

1 novembre 2018 – POESIA
Mensile internazionale di cultura poetica
Anno XXXI, Novembre 2018, N. 342
rubrica “Libri di poesia” a cura di Fabio Simonelli

Fabio Simonelli recensisce “La chiae te oru” di Pino Tarantino

Non è soltanto l'amore per le proprie radici la spinta che anima la poesia di Pino Tarantino, ma una vera e propria scelta di resistenza. Resistenza al disfacimento dei rapporti sociali di base, alla frenesia che impedisce la riflessione, a un mondo dove nessuno è colpevole e nessuno è innocente. Ripartire dai padri, o meglio ancora dai nonni, sembra voler essere la chiave che Tarantino propone per recuperare un'umanità che da diversi anni si va perdendo: *La chiae te oru – La chiave d'oro* (Musicaos Editore) è il titolo della sua ultima raccolta, scritta in dialetto leccese. La traduzione in lingua italiana è dello stesso autore.